

Konzertchor des Apostelbereichs Karlsruhe ("Regionalchor")

„Du, meine Seele, singe“

Querschnitt aus 10 Jahren Programme

2000 (100 Jahre Mannheim)

Johannes Brahms
1833-1896 **Geistliches Lied** op. 30
Chor und Orgel

2001 (Abend - Nacht - Morgen)

Charles V. Stanford
1825-1924 **O for a closer walk**
Chor und Orgel

Johannes Brahms
1833-1897 **Nachtwache II** op. 104 Nr. 2
a cappella

2002 (Boten Gottes)

Albert Becker
1834-1899 **Einen anderen Grund kann niemand legen** op.74
Chor und Orgel

2003 (Psalmvertonungen aus vier Jahrhunderten)

John Rutter
*1945 **The Lord is my light and my salvation** (Psalm 27)
Chor, Klavier und Klarinette

Instrumentalbeiträge

Arthur Somervell **Romance in F**
1863-1937 *Klarinette und Klavier*

Gabriel Fauré **En prière**
1845-1924 *Klarinette und Klavier*

2004 (CD Neues Gesangbuch)

unbekannt **Aus meines Herzens Grunde**
Kulick (*1962)/Borkowski (*1965) Chor, Klarinette, Fagott

Johann Georg Ebeling **Du, meine Seele, singe**
Fruth (*1940)/Borkowski (*1965) Chor, Klarinette, Fagott

2005 (Familie Mendelssohn)

Felix Mendelssohn Bartholdy **Denn er hat seinen Engeln befohlen**
1809-1846 a cappella

2006 (Jauchzet dem Herrn alle Welt)

C. Jennings
*1936

Pengyou Ting (chin.)
a cappella

A. Ramirez
*1921

Señor, ten piedad (südamerikan.)
Chor, Soli, Instrumente

F. E. Halliburton
*unbek.

Alleluia (jamaic.)
a cappella

trad./J. Hairston
1901-2000

I can tell the world (nordamerik.)
a cappella

2007 (Fauré-Requiem)

Gabriel Fauré
1845-1924

Introït et Kyrie aus Requiem op. 48
Chor und Orgel

Instrumentalbeiträge

Albert Becker **Andante religioso**
1834-1899 *Klarinette und Klavier*

César Franck **Panis angelicus**
1822-1890 *Klarinette, Fagott und Klavier*

2008 (CD Abend)

Clement Cotterill Scholefield
1839-1904 / (Arr.: B.-J. Kulick)

Der Tag, mein Gott, ist nun vergangen
Chor und Fagott

Kurt Grahl
*1947

Von guten Mächten wunderbar geborgen
a cappella

Lorenz Maierhofer
*1956

Bleibe bei uns, o Herr
Drei gemischte Chöre, Solo-Sopran

2009 (Brahms-Requiem)

Johannes Brahms
1833-1896

Wie lieblich sind deine Wohnungen
Chor und Klavier

2010 (CD Neues Jugendliederbuch)

Thomas Morley
1557-1603

Mein Herze will nun singen
a cappella

Spiritual
Arr.: G. Gunsenheimer (*1934)

Let us break bread together
Chor, Solo-Sopran