



100 Jahre

**Neuapostolische  
Kirche  
Mannheim**

Anlässlich der Jubiläumsfeier  
laden wir Sie zum

**Tag der offenen Tür**

am Samstag, dem  
25. November 2000,  
herzlich ein.

Neuapostolische Kirche



# Tag der offenen Tür

---

Am Samstag,  
dem 25. November 2000

in der Zeit von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Neben der Innenbesichtigung der Zentralkirche des Bezirkes Mannheim, werden insbesondere informative, unterhaltsame und kulinarische Köstlichkeiten angeboten.

## **Filmprogramm (ganztägig)**

- ☞ Informationsfilm über die Neuapostolische Kirche
- ☞ Film über die Entstehung der Bibel
- ☞ Historische Filmaufnahmen

## **Internetpräsentation (ganztägig)**

- ☞ Die Neuapostolische Kirche im Internet, lokal, regional und weltweit

## **Präsentation original historischer Bibeln (ganztägig)**

- ☞ Kostbarkeiten aus den Jahren 1703 und 1720

## **Präsentation Verlag Fr. Bischoff, Frankfurt/M. (ganztägig)**

- ☞ Das komplette Verlagsprogramm der Neuapostolischen Kirche

## **Orgelpräsentation (15.00 Uhr bis 15.30 Uhr)**

- ☞ Eines der wichtigsten Instrumente im Gottesdienstablauf wird vorgestellt

## **Musikprogramm (16.45 bis 17.30 Uhr)**

- ☞ Gemischter Chor und Instrumentaleinlagen der Neuapostolischen Kirche Mannheim-Moselstraße

## **Kinderprogramm (ganztägig)**

- ☞ mit verschiedenen Aktivitäten

## **Preisausschreiben (10.00 Uhr bis 16.45 Uhr)**

- ☞ Ein Quiz für alle Altersklassen mit attraktiven und wertvollen Preisen.

Für das leibliche Wohl ist ebenfalls reichlich gesorgt!



100 Jahre  
**Neuapostolische  
Kirche  
Mannheim**

Anlässlich der Jubiläumsfeier  
laden wir Sie zum

**Festakt**

am Samstag, dem  
2. Dezember 2000, um 19 Uhr  
herzlich ein.

Neuapostolische Kirche



**100 Jahre**  
**Neuapostolische Kirche Mannheim**  
**2. Dezember 2000, um 19.00 Uhr**  
**Mannheim-Moselstraße 6**

Programm: Regionalchor 2000

Moritz Hauptmann *Ich komme vor dein Angesicht op. 56 Nr.1*  
(1792-1868) Motette für 4-stimmigen Chor a cappella

**Gebet und einleitende Worte**

Gerhard Schumpp *Anbetung will ich, Herr, dir bringen*  
(1846) Für 4-stimmigen Chor a cappella

Heinrich Schütz *Psalm 71. Auf dich, Herr, trau ich allezeit*  
(1585-1672) Aus: Becker-Psalter  
Für 4-stimmigen Chor a cappella

Johannes Brahms *Lass dich nur nichts nicht dauren op. 30*  
(1833-1896) Geistliches Lied für Chor und Orgel

Josef G. Rheinberger *Abendlied und Pastorale aus op.150*  
(1839-1901) Für Violine und Orgel

Moritz Hauptmann *Meine Seel' ist stille zu Gott op. 53 Nr.1*  
(1792-1868) Motette für 4-stimmigen Chor a cappella

Heinrich Schütz *Also hat Gott die Welt geliebt SWV 380*  
(1585-1672) Aus: Geistliche Chormusik 1648  
Für 5-stimmigen Chor a cappella

Johann A.P. Schulz *Meine Seele lobsinget*  
(1740-1800) Für 4-stimmigen Chor a cappella

Max Reger *Meinen Jesum lass ich nicht (o. Op.)*  
(1873-1916) Kantate für Sopran, Chor, Violine, Viola und Orgel

Max Reger *Canon, Gigue, Siciliano und Scherzo aus op.47*  
(1873-1916) Für Viola und Orgel

Moritz Hauptmann *Gott, mein Heil op. 33 Nr. 4*  
(1792-1868) Motette für 4-stimmigen Chor a cappella

Carl Stein *Lobe den Herrn, meine Seele*  
(1824-1902) Motette für 4-stimmigen Chor a cappella

Heinrich Schütz *100. Psalm "Jauchzet dem Herrn alle Welt" SWV 36*  
(1585-1672) Motette für zwei 4-stimmige Chöre a cappella

Cesar Franck *Psaume CL (Psalm 150) "Louez le Dieu" FWV 69*  
(1822-1890) für Chor und Orgel

**Abschließende Worte und Gebet**

Wir bitten, aufgrund der Würde dieses Ortes nicht zu applaudieren.